

**Titel:** Coup de foudre

**Testaufgabe**

**Unterrichtsaufgabe**

**Themengebiet:** La vie sentimentale

**Fertigkeit:**

Schreiben

**Niveau:**

A2+

**Aufgabenformat:**

production de texte

**Standardbezug/GeR:** \_\_\_\_\_

Die Schülerinnen und Schüler können einfache Informationen und Gedanken zu vertrauten Themen in persönlichen Briefen darlegen.

**Organisationsform:**

Einzelarbeit

Partnerarbeit

Gruppenarbeit

**Zeitaufwand:**

15 Min.

**Materialien/Medien:**

Fotokopie

**Hinweise:**

Die Arbeitsform und das Format müssen vorher geübt werden.

**Varianten / Weiterarbeit:**

**Kompetenz:** Ecrire  
**Aufgabenformat:** Une lettre  
**Niveaustufe:** A2+

Lis les consignes.

### Coup de foudre

A la fin de ton séjour en France, tu as rencontré la fille/le garçon de tes rêves. C'est un/e élève de votre collège partenaire. Malheureusement, votre rencontre était vite terminée.

De retour en Allemagne, tu aimerais bien entrer en contact avec elle/lui mais tu n'as ni son nom ni son adresse. Pour cette raison, tu écris une lettre à ton/ta correspondant(e) dans laquelle tu lui parles :

- de ton problème
- de votre rencontre
- de sa/son physique

En plus, tu lui demandes de t'aider.

Ecris environ 80 mots.

### Grille d'évaluation A2

|                           | 0 | 1 | 2 | 3 |
|---------------------------|---|---|---|---|
| <b>IMPRESSION GLOBALE</b> |   |   |   |   |

|                                     | Oui | Non |
|-------------------------------------|-----|-----|
| <b>▲ Contenu: actes de paroles</b>  |     |     |
| - Début et fin de la lettre         |     |     |
| - Le problème                       |     |     |
| - La rencontre                      |     |     |
| - La physique                       |     |     |
| - Demander de l'aide                |     |     |
| <b>▲ genre de texte</b>             |     |     |
| - Lettre personnelle                |     |     |
| <b>▲ adéquation au destinataire</b> |     |     |
| - Correspondant                     |     |     |
| <b>▲ organisation du texte</b>      |     |     |
| - cohérence et cohésion             |     |     |

| réalisation linguistique                        | 0 | 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|---|---|
| <b>▲ lexique/sémantique</b>                     |   |   |   |   |
| - variété (étendue)                             |   |   |   |   |
| - usage approprié                               |   |   |   |   |
| <b>▲ grammaire</b>                              |   |   |   |   |
| - usage approprié d'un point de vue fonctionnel |   |   |   |   |
| - correction par rapport à la norme             |   |   |   |   |
| <b>▲ orthographe lexicale</b>                   |   |   |   |   |

0= trop peu de texte en français  
 1= au-dessous du niveau

2 = au niveau requis  
 3= au-dessus du niveau